

# ЗАГУБЛЕНІ РУЇНИ АРНАКУ

## ЗНИКЛА ЕКСПЕДИЦІЯ

Спершу прочитайте ці правила. Тут ви зайдете все, що треба знати про доповнення «Зникла експедиція» до базової гри «Загублені руїни Арнаку». Також ви маєте книжку кампанії, яку читатимете разом за розділом у міру проходження сюжету.

МІН ТА ЕЛВЕН

# Як грати з цим доповненням

Це доповнення можна використовувати двома способами.

## ГРАТИ ЯК ЗВИЧАЙНУ ГРУ

Додайте нові карти та плитки до своєї базової гри та грайте у звичайну гру для 1–4 гравців.

 Цим символом позначені компоненти цього доповнення. Навіть якщо ви додасте їх до звичайної гри, то все одно зможете пізніше розігрувати кампанію.

## ГРАТИ ЯК КАМПАНІЮ

Тримайте компоненти цього доповнення окремо від базових колод і грайте в кампанію з шести розділів у соло-режимі або в кооперативному режимі для двох гравців.

## Доповніть звичайну гру



21 карта предметів



13 карт артефактів



4 плитки помічників



3 плитки охоронців



8 плиток ідолів

## Нові локації

5 нових плиток локацій дають вам змогу використовувати карти зустрічей з кампанії у звичайній грі. **Не використовуйте ці нові плитки локацій у кампанії.**



4 плитки локацій рівня



1 плитка локації рівня

## Карти зустрічей з кампанії



56 карт зустрічей



2 плитки водоспадів



## Нові треки дослідження

На новому полі досліджень є два нові треки дослідження. Їх можна використовувати як у кампанії, так і у звичайній грі.

## Лідери експедицій

Це доповнення містить двох нових лідерів з особливими здібностями.

Ви можете об'єднати їх із лідерами з доповнення «Лідери експедицій». Якщо ви не маєте цього доповнення і хочете спробувати зіграти з лідерами у звичайній грі для 3–4 учасників, ознайомтеся з правилами для 2 простіших лідерів на с. 10.

Кампанія розроблена так, щоб грати в ній з лідерами. Ви можете використовувати будь-яких лідерів з цього доповнення або доповнення «Лідери експедицій».



### ЖУРНАЛІСТ

4 плитки газет  
15 жетонів статей

### МЕХАНІКІНЯ

мавпочка-помічник  
8 жетонів золотих зубців



2 жетони ролей

## Лишє для кампанії



12 карт огляду розділів



плитка туману / припливу



накладна  
плитка  
з нагородами



складіть планшет  
як на малюнку



4 червоні фігурки  
археологів



блокнот з листами  
кампанії

# Лідери експедицій



З лідерами експедиції ви познайомилися в по-передньому доповненні («Лідери експедицій»). Якщо ви вже знаєте, як грати з лідерами, то можете перейти до описів Механікіні та Журналіста.

Якщо ви не маєте доповнення «Лідери експедицій», то на с. 10 прочитаєте, як підготувати 2 простих лідерів, які дадуть вам змогу змагатися з Механікінею та Журналістом в іграх для 3-4 гравців. Ви також можете використовувати простих лідерів у кампанії для 2 гравців або соло-кампанії, якщо хочете трохи спростити гру.

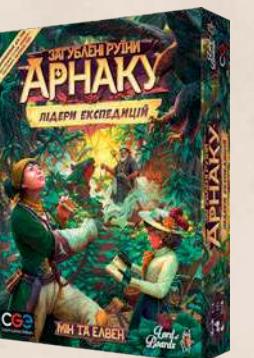
**ЖУРНАЛІСТ.** Він приїхав до Арнаку, щоб зібрати цікавий матеріал! Відкриття приносять йому користь — він пише про них статті.



**МЕХАНІКІНЯ.** Кваліфікована інженерка, що любить механізми. Вона створює величезну машину, а пухнастий друг їй у тому допомагає.



Якщо хочете вибрати лідера навмання, скористайтеся цими жетонами.



## Про доповнення «Лідери експедицій»

«Лідери експедицій» — це ще одне доповнення до гри «Загублені руїни Арнаку». Воно містить:

- 6 лідерів з особливими здібностями
- 2 нові треки дослідження
- 30 нових предметів та артефактів
- нові локації, охоронці, помічники та багато іншого!

Ви можете грати з доповненням «Зникла експедиція» у режимі кампанії або звичайної гри, використовуючи доповнення «Лідери експедицій» або ні.

Дізнайтесь більше тут: [www.cge.as/expedition-leaders](http://www.cge.as/expedition-leaders)

## Приготування гравця

Кожен лідер має свій планшет і карти, що замінюють планшет і початкові карти з базової гри. Візьміть планшет і початкові карти свого лідера. Також не забудьте, як завжди, взяти 2 карти страху.



Використовуйте фігури археологів і фішки дослідження з базової гри.



Для кожного лідера є окремі правила приготування, пов'язані з його компонентами:

### ЖУРНАЛІСТ:



### МЕХАНІКІНЯ:



Приготувавши свої планшети, ви визначаєте порядок ходів і кількість початкових ресурсів, як у базової гри. Докладніше про кожного лідера експедиції читайте в окремих розділах цих правил.

## ЕФЕКТИ СИНІХ КОМІРОК ІДОЛІВ



Кожен лідер експедиції володіє особливим ефектом синіх комірок ідолів на додачу до п'яти ефектів, доступних з базової гри.



Ви можете скористатися особливим ефектом синьої комірки ідола тільки тоді, коли покладете ідола в цю комірку.

Коли ви граєте з лідерами експедиції, то не зобов'язані послідовно використовувати комірки ідолів. Отже, ви можете використовувати сині комірки ідолів до того, як заповните звичайні комірки.



П'ятьма ефектами звичайних комірок ідолів можна скористатися за допомогою будь-яких комірок ідолів, навіть синіх.

# Журналіст

~~Канонізовані святі місця~~ Загублений храм виїдено!

Крики радості проходили скотогн в дончих Тріаху - експедиція намагалася на прикрасі і сергіїві ~~зібрати~~ відома, що ведуть у давні покинуті храми.



## ПОПЕРЕДНІ НАРИСИ



Журналісти полюбляють писати історії до того, як стануть відомі всі факти. Під час досліджень ваш записник може лягти на 1 ряд вище вашої лупи (але не

Як нагадування про це, на початку гри покладіть фішку записника на фішку дупи.

## Початкові карти



## ПРИГОДУВАННЯ СТАТІ



Розмістіть по 1 жетону статті під кожною локацією  або , як на малюнку. Розмістіть 2 або 3 жетони статей у комірках свого планшета. (Три статті потрібні лише у грі вдвох.) Це тематичні статті, які ви пишете за допомогою своєї карти «Розслідування».



Навмання виберіть 2 із 4 плиток газет і вставте їх у планшет будь-якою стороною догори. Решту поверніть у коробку.



## РЕПОРТАЖ

Ефект цієї карти дає вам змогу виконати одну з трьох додаткових дій, наведених у таблиці. Ваші варіанти залежать від того, скільки статей ви написали (байдуже, опубліковані вони чи ні).

- ♦ Якщо ви написали 0 або 1, то отримуєте .
  - ♦ Якщо ви написали 2 або більше, то отримуєте  або .
  - ♦ Якщо ви написали 5 або більше, то отримуєте  або .

## Написання статей



 На початку гри ваші статті будуть на локаціях або в комірках над вашим планшетом. Вони ще недоступні. Ви повинні спершу написати їх.

Написання статті — це додаткова дія. Ви оплачуєте її **одним** із символів транспорту, зображених на локації. (Наприклад, ви можете заплатити  або , якщо вартість локації  ). **Щоб написати статтю цієї локації, там повинен бути ваш археолог.**

**Нагадування.** До кінця свого ходу ви не втрачаете надлишкові символи транспорту. Тобто якщо ви платите  за переміщення на локацію, яка потребує  лише , то за невикористаний  можете написати статтю цієї локації.

Тематичні статті в комірках над вашим планшетом можна написати лише за допомогою «Розслідування».

Написавши статтю, зберігайте її на ящику з припасами, поки не вирішите її опублікувати.

## ПУБЛІКУВАННЯ СТАТЕЙ

Ви можете витрачати написані статті на виконання дій, зображеніх на ваших плитках газет. Вирішивши виконати дію, розмістіть на ній статтю. Цю дію і цю статтю більше не можна використовувати.

Як завжди, якщо дія не позначена як додаткова, то ви виконуєте її як основну дію свого ходу.

На кожній газеті ви повинні заповнити верхній ряд, перш ніж зможете використовувати середній, а також заповнити середній ряд, перш ніж зможете вибрати нижню дію. У наведеному вище прикладі доступні на цю мить дії позначені **1**. Зауважте, що ви можете публікувати кілька рядів на одній плитці, ігноруючи іншу.

Утім, за публікацію всіх 4 статей у верхньому ряді передбачена нагорода: вам стає доступною синя комірка ідола **(2)**. Так само друга синя комірка ідола стає доступною лише після того як ви опублікуєте всі статті у другому ряді.

# Механікіня

Передай мені кіног на дводиз'ят.. Йі, це викрутка, а мені потрібен гайковий кіног..

Йі, це кіног на вісімнадцять, а треба на двадцять.. На двадцять.. Так! Так. Хороша мавпочка!

## Іржик

Ви отримуєте цього помічника на початку раунду III. Ви також можете набирати помічників звичним способом, а це означає, що ви можете мати 3 помічників.

Іржика можна використовувати та відновлювати, як і будь-якого іншого помічника, однак його не можна замінити чи скинути внаслідок будь-якого ефекту. Іржик завжди належить Механікіні.



## ПРИГОТУВАННЯ

Перемішайте долілиць 8 золотих зубців і розділіть їх на 4 пари.

Покладіть долілиць 1 пару зубців біля свого планшета. Ця пара призначена для вашої карти «Командна робота». Інші 3 пари покладіть долілиць біля номерів раундів I, III та V над рядом карт.



Ваш помічник, мавпочка Іржик, приєдається до вас на початку раунду III. Як нагадування, покладіть мавпочку-помічника біля номера раунду III.

## Початкові КАРТИ



## МАЙСТРУВАННЯ

Ефект цієї карти дає вам змогу виконати одну з трьох додаткових дій, наведених у таблиці. Ваші варіанти дій залежать від кількості золотих зубців у вашій машині.

- Якщо ви встановили 1 зубець, то отримуєте .
- Якщо 2 зубці, то можете вибрати варіант вище або .
- Якщо 3 або більше зубців, то можете вибрати або будь-який з варіантів вище.

## ДОДАВАННЯ ЗОЛОТИХ ЗУБЦІВ

Після взяття карт на початку раундів I, III та V відкрийте пару золотих зубців відповідного раунду, виберіть 1 та покладіть його в будь-яку порожню комірку вашої машини. Інший зубець повернеть у коробку.

Ваша карта «Командна робота» дає змогу додати 1 зубець з додатковою парою, що лежить біля вашого планшета.

## Машина



Ваша машина — це велике колесо з 4 срібними зубцями й комірками для 4 золотих зубців. На початку партії вгорі колеса опиняються ефекти та effects on top, as shown above. As a reminder, there is an arrow in the center of the wheel; it points up.

Цей ефект (на ваших картах, на плитці Іржика та в синій комірці ідола) означає, що ви повертаєте колесо на 90° за годинниковою стрілкою, потім **вибираєте 1 ефект срібного зубця** з 2 зубців, що опиняються праворуч.

Цей ефект також повертає колесо на 90° за годинниковою стрілкою. Потім ви дивитеся, чи опинився праворуч золотий зубець.

Якщо комірка для золотого зубця порожня, **виберіть 1 ефект срібного зубця** (усе так само, як і під час активації символу срібної шестерні).

Якщо в комірці праворуч є золотий зубець, виберіть **ефект золотого зубця** або **ефекти обох сусідніх срібних зубців** у довільному порядку.

# Золотошукач і Мандрівниця

Це 2 прості лідери, яких ви можете підготувати за допомогою лише компонентів з базової гри. Візьміть планшет і фігурки з базової гри та замініть свої початкові карти тими, що на малюнку нижче. Ви не матимете синіх комірок ідолів чи особливих здібностей, але ці карти дадуть вам переваги, потрібні для проходження кампанії або гри з 3-4 учасниками проти Механікіні й Журналіста.



## Нові локації

Ці локації можна додати до звичайних стосів локацій. Вони дають вам змогу брати карти зустрічей. Якщо ви проходите кампанію, вилучіть ці локації зі стосів, бо в кампанії ви інакше використовуватимете карти зустрічей.



## Карти зустрічей

Ви можете тримати колоду карт зустрічей у коробці, поки вони не знадобляться. Якщо ви відкрили локацію, яка використовує колоду зустрічей, візьміть колоду з коробки, перетасуйте її та покладіть біля поля (якнайближче до цієї локації).

Розігруючи карту зустрічей, ви вибираєте один з двох варіантів:

- Вибрали ефект ліворуч, негайно застосуйте його та скіньте карту.
- Вибрали ефект праворуч, залиште карту біля свого планшета. Якщо ефект має символ , трактуйте його як будь-яку додаткову дію (також можете виконати її негайно). Якщо це не додаткова дія, ви можете використати її лише як основну дію вашого ходу. У будь-якому разі після використання ви скідаєте карту.



Карти 6-го розділу використовують лише в кампанії.

Ці символи стосуються лише кампанії.  
Вони не мають значення у звичайній грі.

# Храм Водоспаду

*Вода тече, хвиляє, дзвінить на віт  
скла, перегороджуючи нам шлях*

Щоб грати з храмом Водоспаду, просто покладіть нове поле досліджень зверху тієї чи іншої сторони ігрового поля.

## Новий ефект узяття карт



Це схоже на ефект , за винятком того, що ви берете карту з низу своєї колоди.

## Коротший шлях

Ваша лупа може просуватися до храму коротшим шляхом. Щоб оплатити відповідну частину вартості ідолом, скіньте невикористаного ідола.

## Прихована локація

За водоспадом заховане археологічне диво. Під час приготувань викладіть долілиць випадкові локації рівня на місце локації, по 1 локації на гравця.

Протягом гри ви можете перемістити на місце цієї локації тільки свою лупу. Ваш записник повинен просуватися вгору лише місцями праворуч. Він може переміщуватися в ці місця, навіть якщо ваша лупа досі залишається на локації (а записник Журналіста може просунутися в ряд над локацією). Коли ваша лупа досягне місця цієї локації, перегляньте плитки локацій, виберіть одну, активуйте її та покладіть під низ стосу звичайних локацій.

У соло-грі експедиція конкурента, досягнувши цього місця, скидає верхню плитку локації.

## Пороги

Під час приготувань покладіть плитки водоспаду, щоб закрити вартість двох місць. Ви не оплачуєте ці закриті вартості. Щоразу після дослідження локації више ви посуговуєте плитку, щоб закрити стару вартість і відкрити вартість, яку треба буде оплатити наступного разу.



# Храм Дерева

На дереві погано сиди стародавніх ритуалів. Че дерево таке древле, але досі живе – як таке можливо?

## ПРИГОТУВАННЯ

- Щоб грати з храмом Дерева, просто покладіть нове поле досліджень зверху тієї чи іншої сторони ігрового поля. Ми радимо використовувати сторону храму Змії, бо його локації мають цікавішу вартість подорожей.



- Перш ніж викладати ідолів на локації, візьміть по 1 випадковому ідолу на гравця, утворіть з них два закриті стоси і покладіть ці стоси долілиць на позначені місця. Ніхто не знатиме, які ідоли опинилися у стосі, поки не досягне цього місця своїм записником.

## ПЕЧЕРА З ІДОЛАМИ

- Храм Дерева дає вам дві нагоди виконати древній ритуал. Діставши лупою до печери з ідолами, можете покласти свого невикористаного ідола в одну з комірок цього місця, щоб отримати зображену в ній нагороду.

Якщо комірка в печері вже зайнята плиткою ідола, то ви не зможете скористатися цією коміркою. Ви не можете переміщувати ідолів з комірок свого планшета в печеру з ідолами. Якщо ви не маєте ідола, якого могли б розмістити в комірці, то не отримуєте від неї вигоди та втрачаете можливість нею скористатися.

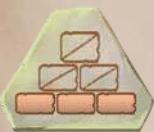


- Діставши до печери з ідолами своїм записником, перегляньте ідолів у стосі, виберіть одного з них, а решту долілиць покладіть назад. Негайно отримайте нагороду вибраного вами ідола, а також візьміть саму плитку ідола.



## Інші таємниці

Ви можете знайти цікаві предмети з історії Арнаку ще до того, як дійдете до храму.



Якщо ваша фішка дослідження в цьому ряді, ви можете виконати дію «Дослідити», щоб купити 2-очкову плитку храму замість переміщення фішки вгору. Оплатіть звичну вартість.



Якщо ваша фішка дослідження в цьому ряді, ви можете виконати дію «Дослідити», щоб купити 2-очкову або 6-очкову плитку храму.



Ці двері не відчиняться для будь-кого. Щоб оплатити відповідну частину вартості, ви повинні вилучити артефакт з рук або ігрової зони.



Коли ваша лупа дістается цього ряду, можете вибрати будь-якого охоронця, якого подолали та чий подарунок уже використали. Переверніть його горілиць, щоб його подарунок знову став доступним.



Коли ваша лупа дістается цього ряду, можете негайно використати ефект будь-якого ідола, що лежить горілиць на будь-якій невідкритій локації. Якщо таких ідолів на полі немає, то нічого не відбувається.



Розмістивши тут ідола, ви можете купити предмет зі знижкою в . Потім можете взяти карту з низу своєї колоди. Зauważте, це означає, що ви можете негайно взяти щойно куплену карту.

## Нові ідоли

Це додавення містить кілька нових ідолів. Змішайте їх з ідолами з базової гри (байдуже, граєте ви в режимі кампанії чи ні). Крім того, ці додаткові ідоли знадобляться вам, щоб підготувати храм Дерева.



Щоб застосувати ефект цього ідола, візьміть 1 з 2-очкових плиток храму з будь-якого з трьох стосів у храмі. Ви не оплачуєте вартість дослідження. Якщо всі стоси вичерпалися, цей ідол не має ефекту.



## СОЛО-ГРА

У соло-гра конкурент завжди набирає 3 очки за першого ідола певного типу та 2 очки за додаткових ідолів того ж типу. Це стосується навіть ідолів, які не надруковані на планшеті конкурента.

# Примітки до деяких карт

## ЩОДЕННИК ПРОФ. КУТИЛА

Наприклад, якщо ваш записник просунувся на 3 ряди, можете вибрати будь-які 2 із 3 варіантів (але не можна двічі вибрати той самий варіант). Якщо ви вирішили взяти карту, то можете подивитися на неї, перш ніж вибрати другий варіант. У храмі Водоспаду шлях вашого записника в обхід прихованої локації складається із 2 рядів (хоча прихована локація — це лише 1 ряд для вашої лупи).

## ЛУПА ЮВЕЛІРА, КАМ'ЯНЕ ПЕРО

Можна розмістити більше ніж 1 ресурсу перед наступним переміщенням фішки дослідження. У такому разі ви отримаєте всі ресурси відразу.

Щодо «Лупи ювеліра»: не забувайте, що дослідження плитки храму трактують як дослідження за допомогою лупи.



«подивітися» означає те саме, що «візьміть» у базовій грі.

**витрачені / невитрачені подарунки:** якщо ваш охоронець лежить долілиць, його подарунок витрачений. «Витрачені» подарунки означає те саме, що й «використані». Якщо ваш охоронець лежить горілиць, його подарунок невитрачений. Це те саме, що «невикористаний» або «доступний».

**суперник:** у стандартній грі зайнята суперником локація означає локацію, зайняту іншим гравцем. У коопераційній грі вдвох суперником вважають лише конкурента.

**інший гравець:** у коопераційній грі вдвох «іншим гравцем» може бути ваш партнер або конкурент.

**отримати** : отримати артефакт із ряду карт означає те саме, що купувати його без сплати вартості в . Однак якщо ви отримуєте артефакт на руку або у свою колоду, то не застосовуєте його ефекту.

**ігнорувати будь-якого** : так, цей ефект карти зустрічі дає змогу переміститися на вже зайняту локацію!

**крайня права локація** : з локації.

## ТЕМНА СТАТУЕТКА



Відкладіть карти з руки вбік і перегляньте свою колоду. Виберіть до 2 карт (крім карт страху) і додайте їх до відкладених карт вашої руки. Решту карт покладіть у свою ігрову зону, крім карт страху — їх ви кладете у свою колоду. Ви не можете виконувати додаткові дії, поки не завершите дію з картами, які дивитеся.

## ШАХТАРСЬКА КАСКА



Наприклад, якщо на плитці локації зображено , ви отримуєте та , але не берете карту страху. «Шахтарську каску» застосовують лише до плиток локації; вона не може запобігти отриманню від охоронців або карт зустрічей.

## ПРИХОВАНІЙ СТРАХ



Цю карту з доповнення «Лідери експедицій» вважають картою для ефектів, схожих на ефекти карт «Проклята монета» та «Темна статуетка».

## Гра від Мін та Елвена

### Історія від Мін та Джейсона А. Голта

**Команда розробників:** Міхал Штах

Міхаела Заоралова

Адам Шпанел

Станіслав Кубеш

Томаш Углірж

Віт Водічка

Якуб Углірж

**Графічний дизайн:** Радек Боксан

Міша Заоралова

**Ілюстрації:** Ондржей Грдіна

Мілан Вавронь

Іржі Кус

Якуб Політцер

Штепан Драштяк

**Трейлер та 3D-арт:** Роман Беднарж

Радим «Finder» Печ

**Художні консультації:** Давид Яблоновський

**Зв'язки зі спільнотою:** Майкл Мерфі

**Відповідальний за випуск:** Віт Водічка

**Автор книжки правил:** Джейсон Голт

**Керівництво проектом:** Ян Звонічек

**Контроль за проектом:** Петро Мурмак

## ОСОБЛИВА ПОДЯКА

Наші основні команди:

- Адаму Шпанелу за створення платформи CGE для цифрового тестування та розроблення настільних ігор та незліченних ітерацій гри, спілкування з тестиувальниками, тестування гри та корисні відгуки. Іноді мені здається, що в тебе є часоворот!
- Томашу «Uhlik» Угліржу за створення багатьох чудових ефектів для нових карт і мозковий штурм у пошуках ідей щодо системи кампанії.
- Станіславу Кубешу за невтомне тестування кожної ітерації та чудові відгуки та ідеї, а також за аналіз статистики для збалансування гри.
- Радеку «RBX» Боксану за старанну роботу з перетворення наших ідей на гарні прототипи, а також за те, що це має чудовий вигляд!
- Майклу Мерфі за відмінну комунікацію з онлайн-спільнотою, а також за надання дуже змістового і докладного зворотного зв’язку.
- Міхаелі Заораловій за те, що вона надала цим правилам приголомшливої вигляду і завжди була неймовірно милою попри величезний обсяг роботи. Ти була нашим промінчиком надії серед темних хмар дедлайнів : -)
- Джейсону Голту за його надприродну здатність знаходити будь-які незугодженості в правилах, а також за його геніальність у написанні історій.
- Радиму «Finder» Печу та Ржиману за створення приголомшливої відео-трейлера!
- Віту Водічці та Якубу Угліржу за їхні проникливі спостереження та відмінні ідеї.

Адріану й Аріані за те, що дали ім’я малому Іржіку!

Усім учасникам безперервних тестувань у клубі «Kavenu»: Alf Board, Гонзіку Шафру, Давиду «Shrap» Зіті та Ленці «slunicko.miki» Зітовій, Пеулу Пекні та Карелу «Runemaker» Пекні, Данчі Белські, Іржі Коржинеку. Ми з нетерпінням чекаємо зустрічі з усіма вами знову! Ви просто неймовірні!

Дивовижним людям з DEKL: Барчи Рохліковій, Спартіку, Mixalu «Netopejr» Яничу, Ілчі, Домініку Соукупу, Петру «Navy» Наварі, Марі Адесіні, Mixalu Maху. Спасибі вам за відмінний ігровий марафон!

Наши штатні тестиувальники з CGE: Фанда, Зденка, Тоні, Наташ, Елена Пападопулу, Рейчел Біллінгз, Атом, Ursus, Штепан «Kat» Ценек, Якуб Дучек, Кретен, Влаада, Оленка, Том Гелміч, Регіна Уразаєва, Анжека «Angie» Себерова, Румун, Ондра Скупі, Мирослав Фелікс Підлісний і Джон Кіт Мак-Дональд і решта команди CGE. Дякуємо вам за невтомне тестування багатьох ранніх і незбалансованих версій і за те, що ділилися своїми враженнями!

Тестиувальники настільної версії: Kuba Kutil, Ivan "eklp" Dostál, Miloš Procházka, Vodka, Lukáš "Houp" Beran, Kristýna Šťastná, Lanzit, Láďa Pospíšich, Hynek Palatin, Filip X, Dominika Koniarová, Melisa, Svetlíková, Radek\_M, Ondřej Cigánek, Zuzana Halašová, Lucie Minářová, Milan Bařa, David "Ragnar" Šudoma

Тестиувальники з Board Game Arena: UtterMarcus, kagura, vrauser2, Laskas, Steven O, Marcton8, Grimoire, calltoactionX, 4ja, Lenka "slunicko.miki" Zítová, David "Shrap" Zita, Rozenbotteljam, a8881995, Kassyii, Papieski, nyahan, Xiot, kuro, Dionprv, BigRye, RabbitRain, MarkowKette, IndigoNebula, Tysuga, MadScientist та багато інших. Це було б неможливо без вас. Дякуємо!

Усі ігрові клуби, які надавали свої приміщення для тестування: Kavenu, Českobudějovický deskoherní klub DEKL, Kundol chasa, iHRYsko Banska Bystrica, Herní klub Brno

## ДОСЛІДЖУЙТЕ!

### Ще багато чого треба розвідати!

Перейдіть за посиланням нижче, щоб переглянути відеоправила, щоденники дизайнерів, ескізи ілюстрацій тощо.



[www.cge.as/explore-arnak](http://www.cge.as/explore-arnak)

© Czech Games Edition  
Серпень 2023 року  
[www.CzechGames.com](http://www.CzechGames.com)

**CGE**  
Czech Games Edition

**Lord of Boards**

## Нові символи з цього доповнення

 Візьміть карту й покладіть її на верх своєї колоди (ви не застосовуєте ефект карти).

 Можете взяти нижню карту зі своєї колоди. Якщо ваша колода порожня, то ви нічого не берете.

 Можете вибрати будь-якого охоронця, якого ви подолали та чий подарунок ви вже використали. Переверніть його горілиць, щоб його подарунок знову став доступним.

 Виберіть одного з невикористаних охоронців, якого ви подолали, і переверніть його долілиць, не отримуючи його подарунка.

 Використайте одного зі своїх помічників, але не застосуйте його ефект, а натомість отримайте зображені жетони. Якщо ефект помічника має вартість (наприклад, ) , ігноруйте цю вартість.

 Активуйте будь-яку локацію .

 Активуйте будь-яку відкриту локацію рівня .

 У храмі Водоспаду цей символ нагадує про те, що треба вибрати одну із прихованих локацій, активувати її, вилучити й повернути під низ звичайного стосу.

 Застосуйте ефект будь-якого ідола, що лежить горілиць на полі. Якщо таких ідолів на полі немає, то нічого не відбувається.

 На картах зустрічей 6-го розділу це означає, що ви отримуєте закритого ідола, одного з тих, що залишилися після приготувань.

 Застосуйте ефект срібної сторони одного помічника, доступного на полі запасу.

 Застосуйте ефект золотої сторони одного помічника, доступного на полі запасу.

 Візьміть і розіграйте карту зустрічі з зазначеного розділу.

 Щоб застосувати ефект цього ідола, візьміть 1 з 2-очкових плиток храму з будь-якого з трьох стосів у храмі.

 Щоб оплатити цю вартість, вилучіть артефакт із руки або ігрової зони.

 Покладіть невикористаного ідола на порожній п'єдестал, щоб застосувати зображений на ньому ефект.

### Пам'ятайте!

- Якщо ефект дає вам символ оплати подорожі, який ви не можете використати негайно, ви все одно можете використати його в будь-який момент до кінця свого ходу.
- Якщо ви повинні взяти карти з колоди чи стосу, які вичерпалися, то ви нічого не берете. (Виняток! Якщо ви не можете взяти карту з колоди страху, то берете плитку страху.)
- Якщо ви граєте ефект карти, що триває весь раунд, то ефект триватиме весь раунд, навіть якщо цю карту вилучають.